



PFEQ 2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> cycle  
(Programme de formation de l'école québécoise)

Année scolaire 2025-2026

Résumé des normes et modalités d'évaluation

Étapes	Dates étapes	Dates remise (communication ou bulletin)	Modalités de transmission	Rencontres de parents
Première communication écrite	Période d'observation : 27 août 2025 au 3 octobre 2025	15 octobre 2025	Mozaik Portail	
1 <sup>ère</sup> étape (1 <sup>er</sup> bulletin)	27 août 2025 au 7 novembre 2025	19 novembre 2025	Mozaik Portail	19 novembre 2025 (pour tous)
2 <sup>e</sup> étape (2 <sup>e</sup> bulletin)	10 novembre 2025 au 20 février 2026	13 mars 2026	Mozaik Portail	17 mars 2026 (au besoin)
3 <sup>e</sup> étape (3 <sup>e</sup> bulletin)	23 février 2026 au 22 juin 2026	26 juin 2026	Mozaik Portail	

Évaluations – Observations	
Français, langue d'enseignement	Au cours des étapes 1 et 3, les élèves seront évalués en lecture. L'écriture sera évaluée aux étapes 2 et 3 et la communication orale, aux étapes 1 et 3. Ces trois compétences seront évaluées grâce à des situations d'apprentissage et d'évaluation, des listes de vérification, etc. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises seront évaluées par différents moyens (dictées, entrevue, journal personnel, exercices, etc.).
Mathématique	Au cours des étapes 1 et 3, les élèves seront évalués en raisonnement mathématique et, aux étapes 2 et 3, en résolution de situations problèmes. Pour ce faire, des situations d'apprentissage et d'évaluation seront utilisées. De plus, de façon régulière, les connaissances acquises en mathématique seront évaluées à l'aide de tests, d'exercices, de travaux, d'activités de manipulation, etc.
Culture et citoyenneté québécoise	Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués à l'aide d'observation, d'activités, de travaux, de situations d'apprentissage et d'évaluation, de projets, etc. Au 2 <sup>e</sup> cycle, la compétence <i>Examiner des réalités culturelles</i> sera évaluée et au 3 <sup>e</sup> cycle, <i>Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</i> .
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté	Au cours des étapes 1, 2 et 3, les élèves seront évalués à l'aide d'observation, d'activités, de travaux, de situations d'apprentissage et d'évaluation, de projets, etc. sur les trois compétences de la discipline ( <i>Lire l'organisation d'une société sur son territoire, Interpréter le changement et S'ouvrir à la diversité des sociétés</i> ).
Science et technologie	Au cours des étapes 1, 2 et 3, les élèves seront évalués à l'aide d'observation, d'activités, de travaux, de situations d'apprentissage et d'évaluation, de projets, etc. sur les trois compétences de la discipline ( <i>Mettre à profit les outils et procédés de la science, Proposer des explications ou des solutions à des problèmes et Communiquer à l'aide du langage scientifique</i> ).
Autre compétence	À l'étape 3, la compétence <i>Organiser son travail</i> fera l'objet de commentaires dans le bulletin.

Évaluations – Observations (suite)	
Arts plastiques	Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués à l’aide de tests, d’exercices, de situations d’apprentissage et d’évaluation, d’un portfolio, de projets collectifs, etc. La réalisation de créations personnelles et médiatiques sera évaluée aux étapes 2 et 3 tandis que l’appréciation d’œuvres et de réalisations sera évaluée à l’étape 3 seulement.
Éducation physique	Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués à l’aide de tests, d’exercices, de situations d’apprentissage et d’évaluation, de grilles d’observation, etc. La compétence <i>Agir dans divers contextes de pratique d’activités physiques</i> sera davantage observée aux étapes 2 et 3, tandis que l’interaction et l’adoption d’un mode de vie sain le seront à l’étape 3.
Art dramatique	Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués à l’aide de tests, d’exercices, de situations d’apprentissage et d’évaluation, d’un portfolio, de projets collectifs, etc. L’invention et l’interprétation de séquences dramatiques seront évaluées aux étapes 2 et 3 tandis que l’appréciation d’œuvres théâtrales sera évaluée à l’étape 3 seulement.
Anglais, langue seconde	Au cours des étapes 2 et 3, les élèves seront évalués sur la compréhension tandis que la communication et l’écriture seront évaluées à l’étape 3 seulement (à l’aide de situations d’apprentissage et d’évaluation). Aussi, de façon régulière les connaissances acquises seront évaluées à l’aide de tests, d’activités, d’exercices, de jeux, d’observations, etc.

Commentaires sur les apprentissages

Pour chacune des compétences, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous au cours de l’année: communication mensuelle aux parents sur la progression des apprentissages et du fonctionnement de l’élève; annotations dans l’agenda scolaire, communications par courriel ou via une application numérique (Teams, Mozaik), travaux envoyés à la maison, portfolio, feuilles de route, appels téléphoniques, rencontres virtuelles ou en personne, etc.

Pondération

Les résultats inscrits dans la section 2 du bulletin sont en chiffres. Deux options sont possibles : votre enfant est évalué selon les attentes du programme (évaluation régulière) ou votre enfant est évalué selon des attentes modifiées.

En évaluation régulière, les notes représentent l’évolution de votre enfant par rapport aux <b>exigences du programme de formation de l’école québécoise</b> .	Un signe distinctif permet de comprendre que votre enfant suit le programme de formation de l’école québécoise, mais qu’il est en <b>évaluation modifiée</b> afin de mieux répondre à ses besoins. Les notes représentent la progression de votre enfant à l’égard des <b>exigences fixées pour lui dans son plan d’intervention</b> .																														
<table><tr><th>Notes</th><th>L’élève développe sa compétence...</th></tr><tr><td>100 *</td><td rowspan="3">de façon remarquée.</td></tr><tr><td>95</td></tr><tr><td>90</td></tr><tr><td>85</td><td rowspan="3">de façon assurée.</td></tr><tr><td>80</td></tr><tr><td>75</td></tr><tr><td>70</td><td rowspan="3">de façon acceptable.</td></tr><tr><td>65</td></tr><tr><td>60</td></tr><tr><td>55</td><td rowspan="3">de façon minimale.</td></tr><tr><td>50</td></tr><tr><td>45</td></tr><tr><td>40</td><td>avec de grandes difficultés.</td></tr><tr><td>NE</td><td>Non-évalué</td></tr></table>	Notes	L’élève développe sa compétence...	100 *	de façon remarquée.	95	90	85	de façon assurée.	80	75	70	de façon acceptable.	65	60	55	de façon minimale.	50	45	40	avec de grandes difficultés.	NE	Non-évalué	<table><tr><th>Notes</th><th>Au regard des attentes modifiées, l’élève...</th></tr><tr><td>80</td><td>dépasse les attentes</td></tr><tr><td>70</td><td>répond bien aux attentes</td></tr><tr><td>60</td><td>répond aux attentes</td></tr></table>	Notes	Au regard des attentes modifiées, l’élève...	80	dépasse les attentes	70	répond bien aux attentes	60	répond aux attentes
Notes	L’élève développe sa compétence...																														
100 *	de façon remarquée.																														
95																															
90																															
85	de façon assurée.																														
80																															
75																															
70	de façon acceptable.																														
65																															
60																															
55	de façon minimale.																														
50																															
45																															
40	avec de grandes difficultés.																														
NE	Non-évalué																														
Notes	Au regard des attentes modifiées, l’élève...																														
80	dépasse les attentes																														
70	répond bien aux attentes																														
60	répond aux attentes																														

Précision

Si des changements importants sont apportés en cours d’année à ce qui est prévu en matière d’évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d’information au sujet de l’évaluation, n’hésitez pas à consulter l’enseignant de votre enfant.

Sébastien Ross, directeur